

<https://college-dombes.etab.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article618>



Veille pour le quoi de neuf du 5 au 10 décembre 2011

- Espace C.D.I - 6.Veille documentaire -



Collège de la Dombes

Date de mise en ligne : samedi 5 novembre 2011

Copyright © COLLEGE DE LA DOMBES - Tous droits réservés

1-Orientation :

Site de l'onisep pour chercher un stage : <http://www.mon-stage-en-ligne.fr/>

2-TICE :

Les outils mobiles dans la classe :

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2011/11/251111mobiles.aspx>

Julien Staub, professeur d'histoire-géographie à Clermont-Ferrand, a utilisé des téléphones portables pour une vaste enquête sur le bruit dans l'agglomération clermontoise

Philippe Chavernac, Professeur documentaliste, a utilisé une tablette samsung pour faire travailler des lycéens de L.P sur une comparaison entre presse numérique et presse en ligne et finalement la construction de l'information.

Médias sociaux et usages pédagogiques

Les médias sociaux utilisent des techniques de communication aisément accessibles pour faciliter les interactions sociales, interaction sociales qui se fondent sur l'idéologie et la technologie du Web 2.0. Ces technologies permettent en particulier la création et l'échange de contenus générés par les utilisateurs. C'est à ce titre qu'ils entrent peu à peu dans la classe, pour des usages numériques pédagogiques ou comme objet de réflexion :

<http://eduscol.education.fr/cid58481/medias-sociaux-et-usages-pedagogiques.html>

3- Education aux médias :

Portail d'éducation aux médias : décryptages thématiques, analyses d'images, pistes pour la formation :

<http://www.decryptimages.net/>

4-Français :

Dans le cadre de l'opération "Dis-moi dix mots", un concours national est organisé pour la 6e année consécutive. Il est destiné aux classes de collèges et lycées. Pour l'année scolaire 2011-2012 ont été choisis "dix mots qui te racontent" : âme, autrement, caractère, chez, confier, histoire, naturel (adj.), penchant, songe et transports.

Le concours invite les élèves d'une même classe à réaliser une production littéraire ou artistique de manière collective, en s'appuyant librement sur un, plusieurs ou tous les mots de l'année.

Plus de détails sur : <http://www.crdp.ac-lyon.fr/Concours-des-dix-mots.html>